



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: КЛИМКОВА

Имя: СОФЬЯ

Отчество: АЛЕКСЕЕВНА

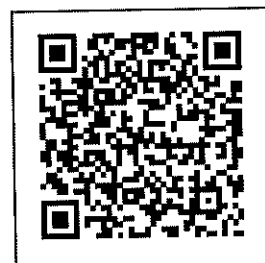
Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

5	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Вариант 1

Задание 1

1) Мохь

2)

3) Роскомнадзор

4) Собака.ru

5) 1В, 2А, 3Б

6)

7)

8) В А

9) Б

10) Б

Задание 2

Желание помочь обернулось кощунством.

Анонс: Добрый день, дорогие друзья! Хотя сегодня таковичи его не издвонив.
Вчера пох поезд попал на Матфеи Викторовна Григорьевна. Подробности об этом печальном
происшествии смотрите в эфире нашего сообщества «Соттениции LIVE».

Стендарт: Прямо сейчас я нахожусь возле тех самых рельс, на которых



Вчера была съезда Матрёна Васильевна. * Журналист стоит стеной и железной дороге и угадывает на ней.*

Закадровый голос: Очевидцы сообщают, что совсем недавно старушка выдала залпую свою восточницу. Ей же она отдала похвально своей ~~за~~ избу. Соци и знакомые отсылают похвально как добродушную и доверчивую женщину, но нам удалось быть ~~коммюна-~~ рий у того, кто гости у Матрёны и ~~знал её с другой стороны.~~

Синхрон (Рассказчик). Знаете, Матрёна была ~~приятной~~ ^{чуждой} женщиной, доброй. Я знал, как с ней разговаривают близкие люди, и как ~~её~~ ^{она} себя ведут. В этом не было ничего хорошего. Но Матрёна ~~предлагала~~ ^{предлагала} жить и ~~не~~ помогать другим, пока это её и не стесняло.

Закадровый голос: После того, как ^{похвально} ~~пришлось~~ Матрёне Васильевне разорвать на дрёма, их похвально в сами, ~~затем~~ ^{затем} повезли по плохосклонной дороге, где они и застряли. ~~Матрёна Васильевна~~ Старушка бросилась ^{железной} ~~помогать~~ и попала под ~~ее~~ поезд. Сегодня состоялся ~~похорон~~.

В студии: Дорогие зрители, эти эфиром мы хотим не только почитать память Матрёны Васильевны, но и напомнить вам, как это важно ^{иногда} помогать пожилым людям, ~~даже~~ ^{даже} просто быть с ними рядом. ~~Даже~~ ~~себе и своим близким~~. Можете делиться своими печальными потерями с другими подписчиками в комментариях и этой эфире. С вами было сообщество "Сотемники LIVE". Цените себя и своих близких!

Задание №2

Начало нового столетия обернулось войной с Азией.

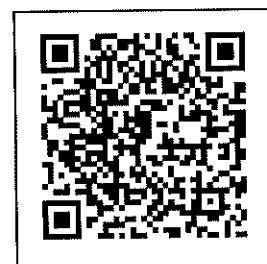
План репортажа:



- 1) Возникновение: Описание начала русско-японской войны, социально-экономическое ~~положение~~ и политическое положение в России и Японии.
- 2) Описание событий: предпосылки, которые предвещали начало войны, взаимоотношения между Россией и Японией.
- 3) Военное положение России: состояние и численность армии, готовность к масштабным боевым действиям.
- 4) Последствия: оценка историками этого события, прогнозы на ближайшее будущее, меры, которые предпримет власть для защиты граждан на время войны, количество жертв и раненых на момент начала конфликта.
- 5) Реакция общественности: комментарии императора и его приближённых, реакция студентов, мнение народа.
- 6) Заключение: к чему может привести война между Россией и Японией, что будет, если Россия проиграет / выиграет?

Вопросы современникам:

- 1) Николай II — император России.
 1. Какова была цель возникновения в военно-политический конфликт с Японией?
 2. Почему войны нельзя было избежать?
 3. Какие союзники есть у нашей страны на время этого конфликта?
 4. Сколько военных сил будет потрачено?
 5. Какие у нас прогнозы на ближайшее будущее о ходе войны с Японией?
- 2) Того Хэйхатиро — военно-морской японский политический деятель.



- Загание 84

Молодёжь - это движатель всего, медиа в том числе. Если подростки не смотрят ТВ, то на каналы падают рейтинги. Сейчас вы переходят на стриминговые сервисы: YOUTUBE, Кинотонки, VK-видео. Кабельное телевидение уже мало кому интересно, региональные - тем более. Подумайте, нужно сделать ТВ популярным среди молодёжи, чтобы понять популярность регионального СМ? Да. В примере, этим занимается Мурманская областная телерадиокомпания "Академия Телевидения", где ^{занимается видеоконтентом} ~~есть~~ в моей группе, где продолжают подростки от 14 до 17 лет, обучают работе с каме-

рой, написанию сюжетов и статей. Часто проходят свои семинары и, так или иначе, "Академия Телевидения" базируется на региональном телеканале "Артист ТВ", сюжет выходит в эфир. Такой подход увеличивает рейтинг канала, потому что сейчас скучно, когда взрослые ~~уже~~ объясняют ребёнку что-то, используя сложные термины и оригинально-деповый язык речи. Интересно, когда равесники ~~уже~~ объясняют всё друг другу простыми и понятными языком, как это желаю я со своими коллегами в программе "Вечерний Взгляд", рассказывая о работе коллег, а также ДОСААФ и так далее.

Привлечь аудиторию и экранами телевизоров поможет новый подход к уже привычным для нас программам. Когда Вы в последний раз смотрели по ТВ прогноз погоды? Наверняка, давно, потому что это можно сделать и в ~~телефон~~ телефоне, который всегда рядом. А поморани бы Вы программу о погоде, которую ведёт нейросеть? Тем же вопросом ~~хотела~~ задаться команда Вавропольского канала "Свое ТВ". Там уже больше года ведущей программы "Прогноз будущего" служит искусственный интеллект, "Мелани Туманова". Нейросеть сгенерировала образ ведущей, голос и самую передачу. За такую идею телеканал получил "Тэфри" и признание не только жителей области, но и всей страны.

Региональная журналистика не обязательно должна быть скучной и неинтересной. Главное, подать её зрителю и прожорам с трепетом. Региональщики Медиа не знают современного и ~~интересного~~ необычного подхода к работе, но ~~хотят~~ ^{хотят} ~~хотели бы~~ ^{хотели бы} вместе мы, ^{только} ~~хотели бы~~ ^{хотели бы} создать что-то захватывающее, будь то ~~радио-заметка~~ ^{прямой эфир в "Вс"} или телеграм-канал.

